

**“EL IMPACTO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS URBANAS DE LOS
ENFRENTAMIENTOS SOCIALES RELACIONADOS CON LA TIERRA Y LA
VIVIENDA”**

Eje I

Autora

Mg. María Luján Bertella

Institución de pertenencia:

**Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) y Facultad de
Filosofía y Letras (UBA)**

“...la tierra es un elemento fundamental del derecho humano a la vivienda...”

Miloon Kothari – Naciones Unidas

Esta ponencia está organizada en torno a dos ejes significativos de desarrollo:

1) la problemática de la ocupación de terrenos en la Ciudad de Buenos Aires vinculada al déficit habitacional y al crecimiento de las denominadas “villas de emergencia”¹, a partir del análisis de un caso particular protagonizado predominantemente por grupos inmigrantes de países limítrofes y las construcciones discursivas que se elaboraron en torno a este hecho, tanto por la ciudadanía como por los medios de comunicación 2) el impacto en las instituciones educativas de las consecuencias de los conflictos sociales relacionados con la toma de terrenos, en particular en aquellas escuelas donde conviven alumnos pertenecientes a diferentes comunidades inmigrantes de países limítrofes -o descendientes de inmigrantes- junto a alumnos argentinos de diferente ascendencia.

- 1) El carácter de las construcciones discursivas sobre la toma de tierras en el Parque Indoamericano

Entre el 7 y el 11 de diciembre de 2010, centenares de trabajadores, predominantemente inmigrantes provenientes de Bolivia, Paraguay y Perú, junto a sus familias, tomaron el Parque Indoamericano de Villa Soldati² en reclamo de un plan de viviendas y obras públicas.

El mencionado conflicto puso de manifiesto varias problemáticas, muchas de ellas encubiertas, otras naturalizadas, entre ellas la situación de marginación de importantes grupos poblacionales provenientes de los países limítrofes más empobrecidos, que llegan a los grandes centros urbanos de Argentina en

¹ “Villa de emergencia”: asentamiento precario en terrenos fiscales que no cuenta con los servicios básicos que requiere una vivienda digna.

² Villa Soldati es un barrio de la Ciudad de Buenos Aires, ubicado en la zona sur de la misma, lindante al conurbano bonaerense que, comparte con los demás barrios aledaños, los niveles más altos de pobreza.

búsqueda de mejores condiciones de vida, nutriendo finalmente el crecimiento de las “villas de emergencia”.

En un clima de fuerte tensión, el desalojo del Parque Indoamericano estuvo enmarcado por los enfrentamientos entre el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el Gobierno Nacional respecto de la intervención de la Policía Metropolitana o la Policía Federal y desencadenó en episodios represivos que tuvieron como resultado la muerte de tres personas que participaban de la ocupación del terreno.

La información sobre los hechos que circuló a través de los diferentes canales de comunicación, tanto en el momento de la toma de las tierras, como en el momento del desalojo, así como posteriores análisis, dan cuenta, no sólo del tipo de tratamiento efectuado por los medios radiales y televisivos, sino también de las representaciones de la totalidad de la ciudadanía porteña. De este modo, se entiende que las prácticas discursivas -que tuvieron un fuerte carácter discriminatorias-, fueron vehiculizadas por los medios de comunicación, pero reflejaron opiniones y representaciones marcadamente racistas que forman parte del imaginario colectivo de la Ciudad de Buenos Aires.

En este contexto, varios organismos se unieron para redactar un informe sobre el carácter de las comunicaciones públicas, entre ellos “la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA), el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) y el Consejo Nacional de las Mujeres (CNM) que conforman el Observatorio de la Discriminación en Radio y Televisión desde 2005”.³ El estudio incluyó el relevamiento de transmisiones de canales de aire, señales pagas y emisoras de radio que habían sido denunciadas al INADI. La metodología utilizada fue el análisis de titulares, imágenes, relato de los hechos con énfasis en la “caracterización de los actores, es decir, cómo aparecen representados a partir de su denominación y a qué atributos y acciones se los asocia.”⁴

³ Canal-ar- Tecnología a diario- www.canal-ar.com.ar

⁴ Blog “Señales - Comunicación, Medios, Cultura”, 8 de enero 2011

Según el documento, al referirse a los hechos, los medios de comunicación utilizaron términos dicotómicos como “vecinos contra ocupas”⁵ o “usurpadores versus vecinos”; reforzando la idea de la peligrosidad de los protagonistas del hecho, que abona la postura de la criminalización en los reclamos sociales y la represión. Otros medios prefirieron hacer una cobertura en el mismo Parque, mostrando el desalojo y el enfrentamiento entre la Policía Federal y las familias instaladas en el lugar. Si bien en algunos casos prefirieron referirse a “vecinos”, la polarización fue planteada entre “vecinos de la Villa 21”⁶ y “vecinos antitoma de Villa Soldati”. La caracterización en términos dicotómicos simplificó la pluralidad y heterogeneidad de los grupos que tomaron el Parque Indoamericano. Las imágenes que se mostraron contrastaron, asimismo, a vecinas del Parque, “argentinas”, con mujeres vestidas con ropas típicas del altiplano. De ese modo se acentuó la confrontación “argentinos” vs. “extranjeros”, silenciando el hecho de que buena parte de la población que habita las villas de la Ciudad de Buenos Aires, son migrantes de las provincias del norte de nuestro país, que comparten en gran parte la misma etnia de los países vecinos mencionados.

Siendo la problemática de fondo el déficit de viviendas, la precarización laboral el aumento de la pobreza, el crecimiento de las “villas de emergencia” y el desarrollo –dentro de ellas- de un “mercado inmobiliario” que exige altas sumas de dinero por el alquiler de precarias casillas, muchos de los análisis periodísticos permitieron el desarrollo de una línea de análisis que ligaba la toma de las tierras al aumento de extranjeros “pobres”. En este sentido, hubo referencias a “inmigración de baja calidad”, “indocumentados”, “poco afectos al trabajo”; quedando en evidencia la descalificación respecto de los países limítrofes que se encuentran en condiciones de mayor pobreza que el nuestro y cuyos habitantes –como dijéramos antes- descienden en altos porcentajes de los pueblos originarios. Por esa razón, la categorización negativa de los

⁵ “Ocupa” es un término que se utiliza en lenguaje informal para referirse a personas que se apropian de una vivienda desocupada o se establecen en tierras fiscales.

⁶ La mayor parte de las personas que ocuparon el Parque Indoamericano provenían de la Villa de Emergencia 21, cercana al mismo.

inmigrantes provenientes de Bolivia y Paraguay está asociada a la discriminación étnica.

Las construcciones discursivas que hemos analizado se continúan instalando en una sociedad fragmentada, donde históricamente circularon representaciones colectivas de carácter racistas y xenofóbicas.

Si bien no es objeto de esta ponencia hacer hincapié en las tensiones y posicionamientos políticos que quedaron de manifiesto en el transcurso de este conflicto, resulta de interés el análisis de las expresiones del Presidente de Bolivia, Evo Morales, quien exortó a "Que nuestros hermanos bolivianos trabajen dignamente y no ir allá (a Argentina) a asaltar tierras ni quitar propiedades". También manifestó que esos bolivianos "hacen quedar mal a la gente digna y sana que trabaja bien en el país vecino".⁷ Subyace en estas declaraciones la idea de que quienes ocuparon el Parque Indoamericano son personas que no trabajan, apreciación sin sustento real, ya que no se difundieron datos precisos de la nacionalidad de los ocupantes, de su situación laboral y de vivienda. Aunque con una realidad social y política muy diferente a la nuestra, es importante mencionar la entrega de tierras que se está llevando adelante en el país vecino, otorgando título de propiedad a campesinos y comunidades indígenas (Ley de Reconducción Comunitaria de la Reforma Agraria/2007). El 15 de marzo del 2009 se entregaron los primeros 34 títulos de propiedad de tierras a indios guaraníes en la región oriental de Santa Cruz.⁸

Finalmente, el informe sobre el carácter de las comunicaciones públicas sobre la toma del Parque Indoamericano, concluyó "...que las referencias respecto de la composición de los distintos grupos o sectores en los programas televisivos y radiales puso en evidencia discursos marcados por términos estigmatizantes e imágenes o situaciones abiertamente discriminatorias, ya sea como broma,

⁷ Diario de Junín, 14 de Diciembre 2010

⁸ Diarivasco.com - 15 de marzo 2009

burla, insulto, menosprecio o condescendencia respecto a un determinado colectivo social”.⁹

2) El impacto en las instituciones educativas de los enfrentamientos por la ocupación de tierras

Existe una retroalimentación permanente de estigmatizaciones discriminatorias en torno de los conflictos sociales en general y en particular al conflicto analizado. Sus derivaciones tendrán un impacto social a más largo plazo, cristalizándose a través de instituciones significativas para esta función. La micropolítica de la escuela refleja en el ámbito institucional los conflictos sociales que se producen a nivel macro. Ello conduce a suponer que los enfrentamientos entre diferentes comunidades extranjeras y argentinas en torno a la ocupación de la tierra pueden expresarse también en la escuela.

Las instituciones educativas, caja de resonancia de los conflictos y tensiones que transcurren en el contexto social y político en el que están insertas, verán entonces reflejadas en el escenario escolar las manifestaciones de los enfrentamientos producidos, en especial en aquellos establecimientos ubicados en la cercanía geográfica de la Villa 21 y el Parque Indoamericano.

Si bien existen escuelas que abordan a través del currículum formal o a través de proyectos pedagógicos institucionales y comunitarios la temática de la diversidad sociocultural, no siempre lo hacen desde una perspectiva histórica que explique las diferencias socioeconómicas entre sectores sociales, entre las provincias de nuestro país y entre los distintos países del América Latina. Es muy frecuente, entonces, el abordaje de la diversidad sociocultural en forma descontextualizada y deshistorizada.

El espacio de la escuela constituye una herramienta privilegiada al momento de reflexionar sobre el concepto de discriminación y racismo, difundiendo el marco normativo y la legislación que existe al respecto.

⁹ Canal-ar- Tecnología a diario- www.canal-ar.com.ar

Constituye por ello un desafío para las instituciones educativas el análisis adecuado de los recientes conflictos sociales, el abordaje de la discriminación sociocultural y étnica, el esclarecimiento del racismo, la xenofobia, la igualdad de derechos humanos y sociales de todos los ciudadanos con independencia de sus diferencias socioculturales y étnicas.

Bibliografía:

- “Investigaciones por la diversidad”. INADI (Instituto Nacional contra la discriminación, la xenofobia y el racismo. Ministerio de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. Bs. As. 2008
- “El rostro urbano de América Latina”. Ana C.Torres Ribeiro (Comp). FLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). Bs. As. 2004
- “Gestión escolar en condiciones adversas”. J.Cantero; S.Celman y otros. Edit. Santillana. Bs. As. 2001
- “Resistencias populares a la recolonización del continente”. Centro de Investigación y Formación de los Movimientos Sociales Latinoamericanos. Claudia Korol (compl.). Bs. As. 2010
- “Discriminación. Un abordaje didáctico desde los derechos humanos”. Asamblea Permanente por los Derechos Humanos- INADI. Bs.As. 2010