

CURRICULUM VITAE

1. DATOS PERSONALES

1.1 Nombre y Apellido: PANNUNZIO, María Florencia

1.2 Lugar y fecha de nacimiento: Corrientes, 21 de Noviembre de 1986

1.3 Documento Nacional de Identidad: 32.732.761

1.4 Domicilio particular real: República del Líbano 249 (Corrientes)

1.5 Domicilio laboral: Las Heras 727 (Resistencia-Chaco)

1.6 Teléfono y dirección electrónica: (379) 4429419 / (379) 154359652 /
pannunzioflorencia@gmail.com

BREVE SÍNTESIS DEL CURRÍCULUM:

Mi carrera profesional como comunicadora social inició en contacto con la radio, donde realicé trabajos de producción de contenidos y de conducción; vínculo que se profundizó a partir de una pasantía en la Dirección de Vinculación y Transferencia Tecnológica y en la Dirección de Cooperación Interinstitucional, ambas dependientes del Rectorado de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), donde trabajé en comunicación institucional.

Desde el año 2008 me involucré en el terreno audiovisual, donde desarrollé mayoritariamente actividades vinculadas a la producción de contenidos. En el mismo año inicié mi carrera docente a partir de adscripciones a la cátedra “Teorías de la comunicación social III” de la Licenciatura en Comunicación Social (Facultad de Humanidades, UNNE).

Actualmente soy becaria doctoral de CONICET, con el proyecto de investigación “*socialización y subjetivación política de jóvenes en espacios virtuales: los casos de OAJNU Corrientes y JCI Corrientes*”- lugar de trabajo: Centro de Estudios Sociales (CES-UNNE)-. Y Personal de Investigación del Proyecto: “Subjetivación política y juventud. Estudios de casos múltiples y comparados en Corrientes y Resistencia”, ambos dirigidos por la Dra. María Mercedes Oraisón.

2. FORMACIÓN ACADÉMICA:

2.1 Títulos Universitarios de Grado:

- Título Universitario de pre- grado: Técnica en Periodismo- Universidad Nacional del Nordeste. Diciembre 2007.
- Licenciada en Comunicación Social– Universidad Nacional del Nordeste, Facultad de Humanidades. Tesina: “*Utilización de Facebook como herramienta de Comunicación: El caso de la Usina Cultural*”. Egresada el 10 de Mayo de 2013.

2.2. Especializaciones:

- Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC. Cohorte Febrero 2013. Ministerio de Educación de la Nación. Modalidad Semi-Presencial. Sede en la localidad de Corrientes: I. F. D. José Manuel Estrada. (Estudios Incompletos)

2.3. Cursos de Actualización:

- *“El Rol Tutorial en los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje”*. UNNE Virtual. A cargo de la Prof. Johanna Lorena Cochia. Carga horaria: 50 Horas. Dictado del 23 de Febrero al 27 de Abril de 2012. Res. N°451/04 C.S.

2.4. Cursos de Posgrados: carga horaria y certificación de Aprobación o Asistencia.

- *“La política y sus guardianas. La presencia del Thymos en la Teoría Política Contemporánea.”* Dictante: Dr. Luciano Noretto (UBA). Carga horaria: 30 horas. Certificación de asistente. Realizado en el marco del Doctorado en Filosofía (Facultad de Humanidades-UNNE). 16, 17 y 18 de Mayo de 2013, por Res. N° 107/13 C.D.
- *“El video en la investigación artística, social y cultural”*. Dictantes: Dra Amalia Miano y Comunicador Social David Burin. Carga horaria: 32hs. Trabajo final aprobado. Curso realizado en la Facultad de Artes, diseño y Ciencias de la Cultura. 13, 14, 27 y 28 de Junio de 2013.
- *“Juventudes en la Argentina y América Latina: Política, Cultura e Identidades, del siglo XX al XXI.”* Cohorte IV. Curso realizado bajo la modalidad virtual en el Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (Caicyt-Conicet). Duración 5 meses, 140 Hs. Agosto-Diciembre 2013 (Trabajo final en instancia de evaluación).

2.5. Pasantías:

- **Pasantía en la Subsecretaría de Vinculación y Transferencia para el Desarrollo, dependiente del Rectorado de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE).** Actividades de prensa y difusión, como co-conductora del programa Radial institucional “Vinculando para el desarrollo” (FM 99,7 Universidad). Obtenida en el marco del convenio de pasantías (Res. N°129/09) entre la Universidad Nacional del Nordeste y la Fundación de la Universidad Nacional del Nordeste (FUNDUNNE). Del 01 de Abril de 2009 al 30 de Septiembre de 2010. **(tres renovaciones consecutivas).**

2.6. Idiomas

- Inglés. Nivel “*Adults*” aprobado en T.E.C- The English Center (Febrero 2009- Diciembre 2010)
- Inglés: Curso de Conversación. Instituto Superior Josefina Contte. Año: 2013.

3. TRAYECTORIA DOCENTE

3.1. Ayudante de Primera Categoría

- **Auxiliar Docente en la Cátedra “Herramientas de Comunicación”**. Perteneciente a la Carrera de Guardaparque Universitario, de la Facultad de Ciencias Exactas, Naturales y Agrimensura de la UNNE. (Agosto 2013- Diciembre 2013)

3.2. Adscripto / pasante:

- **Egresada Adscripta a la cátedra Informática y Sociedad** de la Licenciatura en comunicación Social (UNNE). Año 2014. Titular de cátedra: Prof. Roberto Andrada. Designación mediante Resolución: *pendiente*.
- **Egresada Adscripta a la cátedra Teorías de la Comunicación Social I** de la Licenciatura en Comunicación Social (UNNE). Año 2013. Titular de cátedra: Lic. Karina Elizabeth Parras. Designación mediante Resolución N° 040/13 del CD de la Facultad de Humanidades. Informe final en evaluación
- **Estudiante Adscripta a la cátedra Informática y Sociedad** de la Licenciatura en Comunicación Social (UNNE). Año 2012. Titular de cátedra: Prof. Roberto Andrada. Designación mediante Resolución N° 156/12 del CD de la Facultad de Humanidades. (Informe final en proceso de evaluación.)
- **Estudiante Adscripta a la cátedra Teorías de la Comunicación Social III**, de la Licenciatura en Comunicación Social (UNNE). Titular de Cátedra Mgter. Nidia Abatedaga. Convalidada mediante disposición N° 508/09, de la Directora General de las Carreras Dependientes del Rectorado de la UNNE, Mgter. Viviana Godoy Gugliemone. Certificada por la Secretaría Académica de la Facultad de Humanidades, mediante expte. 59601/10-AS. Año 2009. Calificación 9.
- **Estudiante Adscripta a la cátedra Teorías de la Comunicación Social III** de la Licenciatura en Comunicación Social (UNNE). Titular de Cátedra Mgter. Nidia Abatedaga. Mediante disposición N° 217/08, de la Directora General de las Carreras Dependientes del Rectorado de la UNNE, Mgter. Viviana Godoy Gugliemone. Año 2008.

3.3. Otros (Docencia en Nivel Terciario/Secundario/Otros)

- **Docente en el Módulo “Pensamiento Científico”.** Perteneciente al Cursillo de Ingreso a la Licenciatura en Comunicación Social – Facultad de Humanidades – UNNE – Febrero 2014. (Res. N°)
- **Profesora en el Nivel Medio de la materia “Comunicación”.** Instituto Privado Kid’sSchool. (5° año. 4 horas cátedra. Modalidad: Ciencias Naturales). (Marzo de 2012 – Diciembre 2013)
- **Profesora en el Nivel Medio de la materia “Comunicación”.** Instituto Privado Kid’sSchool. (6° año. 4 horas cátedra. Modalidad: Economía y Gestión). (Febrero de 2013 – Diciembre 2013)
- **Docente-Tutora en el Módulo “Estrategias de Aprendizaje en la Universidad”.** Perteneciente al Cursillo de Ingreso de la Facultad de Ciencias Exactas, Naturales y Agrimensura (FACENA)- UNNE- Modalidad Semi-Preseñcial. Febrero 2013. (Res. N° 0529/13 C.D.)
- **Docente en el Módulo “Pensamiento científico”.** Perteneciente al Cursillo de Ingreso a la Licenciatura en Comunicación Social – Facultad de Humanidades – UNNE – Modalidad Semi-presencial. Febrero 2013. (Res. N° 144/13 C. D.)
- **Docente-Tutora en el Módulo “Estrategias de Aprendizaje en la Universidad”.** Perteneciente al Cursillo de Ingreso de la Facultad de Ciencias Exactas, Naturales y Agrimensura (FACENA)- UNNE- Modalidad Semi-Preseñcial, mayoritariamente con el uso del Aula Virtual de la UNNE. Por Resolución del Consejo Directivo de FACENA N° 0111/12. Dictado del 11 de Febrero al 10 de Marzo de 2012.
- **Docente en el Módulo “Aprendizaje y Estudio en la Universidad”.** Perteneciente al Cursillo de Ingreso a la Licenciatura en Comunicación Social – Facultad de Humanidades – UNNE – Por Res. N° 108/12 C.D. Modalidad preseñcial. Dictado del 13 de Febrero al 8 de Marzo de 2012.

5. INTEGRANTE DE JURADOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

5.1. Integrante de otras comisiones evaluadoras de actividades científicas, académicas o técnicas

- **Integrante en calidad de Observador Estudiantil** en la Comisión Evaluadora del informe de adscripción de la Cátedra Teoría y Técnica del Periodismo Audiovisual I. Adscripta evaluada: María Itatí Fernández. Junio 2010.

6. INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA O DESARROLLO TECNOLÓGICO

6.1. Integrante de Equipo de Investigación.

- Integrante del proyecto de investigación “*Subjetivación política y juventud. Estudios de casos múltiples y comparados en Corrientes y Resistencia.*” Aprobado

por CyT de la UNNE por el periodo 2013-2016. (PI 12R001). Directora: Mercedes Oraisón. Centro de Estudios Sociales de la UNNE.

6.2. Auxiliar o Becario.

- Beca Interna de posgrado Tipo I- CONICET. Periodo 2014-2017. En curso. Res. N°4838 del 17/12/13.

7. PRODUCCIÓN EN INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y/O ARTÍSTICA

7.1. Publicaciones sin Referato

- Pannunzio, M.F. (Junio 2012) “*Facebook como herramienta de comunicación: Aproximación etnográfica virtual al caso de la Usina Cultural de Corrientes.*”. En XIV Congreso Redcom “Investigación y extensión en comunicación: sujetos, políticas y contextos.” (CD ISSN 1852-6349). Bernal, Argentina. Universidad Nacional de Quilmes.
- Pannunzio, M. F. (Octubre 2010) “*Usina Cultural Correntina: En busca de espacios alternativos.*” En XII Congreso RedCom “Los desafíos del periodismo y la comunicación social en el bicentenario”(CD ISSN 1852-6349). Mendoza, Argentina. Universidad Nacional de Cuyo.

7.2. Otros

- Pannunzio, M. F. (Septiembre 2009) “*La producción artesanal desde el Museo de Artesanías en Corrientes*”. Recuperado el 25 de febrero de 2013, de http://engranajes.awardspace.info/articulos/docs/artesanos_Pannunzio.pdf

8. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y TRANSFERENCIA

8.1 Participación en proyectos de extensión:

- *Coordinadora* del proyecto de extensión Ciclo de Conversatorios “*Fotoperiodismo por fotoperiodistas*”, Res. 395/13 C.D. Facultad de Humanidades. Realizado en Extensión Universitaria Corrientes los días 25 y 26 de Septiembre de 2013.
- *Miembro* del Proyecto de Voluntariado “*Audiovisuales por la Memoria*”(dirigido por el Mgter. Ronald Isler) acreditado por el Programa de Voluntariado Universitario de la Secretaría de Políticas Universitarias, “Voluntariado Universitario en la Escuela Secundaria”. Convocatoria año 2009. Res. SPU N°209/10.
- *Miembro* del Proyecto “*Concienciación acerca del Itinerario Cultural ‘Camino Jesuítico de Ganado’.* Producción de un documento audiovisual acerca de las relaciones entre la Reducción de San Carlos y sus estancias en el actual

Departamento de Ituzaingó-Corrientes". Proyecto acreditado por el Programa "La Universidad en el Medio"- UNNE. Dirigido por el Mgter. Ronald Isler. Resolución N° 802/08-CS. Año 2008-2009.

▪ Realización (en calidad de dictante) del Taller "*Introducción al lenguaje audiovisual como instrumento de construcción de identidad*". Convenio entre la Municipalidad de Loreto y la Lic. en Comunicación Social de la UNNE. Realizado en la localidad de Loreto, Corrientes; 4 y 5 de Septiembre de 2009.

8.6 Divulgación Científica o Pedagógica

▪ Documental "*Memoria de la Sangre. Patrimonio jesuítico-guaraní. San Carlos*"(Licenciatura en Comunicación Social. Facultad de Humanidades. UNNE. 2008-2010). Documental en Custodia de Obra Inédita no musical ante la Dirección Nacional de Derecho de Autor (Expte. N°943152, Formulario N°205634). *Integrante del equipo de realizadores (en Producción y Guión)*

9. ACTIVIDADES DE ACTUALIZACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

9. 1. En calidad de expositor o conferencista;

- Pannunzio, M. F. (2013, Mayo) "*Fronteras mediáticas permeables: La Usina y su apropiación de Facebook*". Ponencia presentada a las I Jornadas Internacionales sobre Conflictos y Problemáticas Sociales y III Jornadas Interdisciplinarias sobre Conflictos y Problemáticas Sociales en la Región del Gran Chaco. Resistencia, Argentina. Facultad de Humanidades UNNE.
- Pannunzio, M. F. (2012, Junio) "*Facebook como herramienta de comunicación: Aproximación etnográfica virtual al caso de la Usina Cultural de Corrientes.*". Ponencia presentada en el XIV Congreso Redcom "Investigación y extensión en comunicación: sujetos, políticas y contextos." Bernal, Argentina. Universidad Nacional de Quilmes.
- Pannunzio, M. F. (2012, Junio) "*Hacerse ver y oír: Utilización del Facebook por parte del colectivo Usina Cultural de Corrientes*". Ponencia presentada en las Segundas jornadas Interdisciplinarias sobre conflictos y problemáticas sociales en la región del Gran Chaco. Por Res. N° 074/12.- C.D.F.H. Resistencia, Argentina. Facultad de Humanidades UNNE.
- Pannunzio, M. F. (2010, Octubre) "*Usina Cultural Correntina: En busca de espacios alternativos.*" Ponencia presentada en el XII Congreso RedCom "Los desafíos del periodismo y la comunicación social en el bicentenario". Mendoza, Argentina. Universidad Nacional de Cuyo.

- Cerdán, M.; Pannunzio, M. F.; Sánchez Vallduví, M. V.; Quintana Pujalte, L.; Toba, S.; Gaona Bizzotto, F.; Acosta, M.; Farizano, A. E. (2009, Octubre) “*Documental acerca de las Misiones Jesuíticas en Corrientes – El caso de la reducción de San Carlos. Hacia una revalorización patrimonial*”. Ponencia presentada en las XI Jornadas de Educación, Literatura y Comunicación y VI del Norte Grande. Por Resolución Rectoral N° 516/09. Corrientes, Argentina.
- Pannunzio, M. F.; Cerdán, M.; Farizano, E.; Gaona Bizzotto, F.; Pannunzio, F., Sánchez Vallduví, M. V. y Toba, S. (2009, Mayo) “*Work in Progress del Documental <Memoria de la Sangre. Patrimonio Jesuítico-Guaraní. San Carlos>*” Ponencia presentada en el IX Congreso de Historia, Patrimonio y Turismo. Ituzaingó, Argentina.
- Cerdán, M.; Farizano, E.; Gaona Bizzotto, F.; Pannunzio, F., Quintana Pujalte, L. y Sánchez Vallduví, M. V. (2008, Septiembre) “*Análisis del Peronismo: Juan Perón y Eva Duarte desde las teorías de Louis Althusser y Roland Barthes*”. Ponencia presentada en las X Jornadas de Educación, Literatura y Comunicación y Terceras del Norte Grande. Corrientes, Argentina.
- Pannunzio, F.; Cerdán, M.; y Sánchez Vallduví, M. V. (2007, Agosto) “*La Cruz de los Milagros, análisis bajo la teoría del libro Mitologías de Roland Barthes*”. Ponencia presentada en las IX Jornadas de Educación, Literatura y Comunicación y Segundas del Norte Grande. Corrientes, Argentina.

9.2 Coordinador u organizador;

- *Colaboradora* en las Jornadas Pre-Alas 2008 “Sociología y Ciencias Sociales: Conflictos y Desafíos Transdisciplinarios en América Latina y El Caribe. El Contexto y la Región Interrogados”. Preparatorio del XXVII Congreso ALAS Buenos Aires 2009. Realización de un producto audiovisual del mismo.
- *Miembro Activo* del III Foro Latinoamérica Educa. (2007, Septiembre) I Foro Regional En Corrientes, Organizado por el Movimiento MILES, y realizado en el Instituto de Formación Docente José Manuel Estrada. Res. Interna 09/07. Corrientes, Argentina.

9.3 Asistente

- “Jornada de Capacitación sobre la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual N°26.522”. Organizado por AFSCA Corrientes y Chaco. Realizado en la carrera de Comunicación Social el 8 de Junio de 2013. Ciudad de Corrientes, Argentina.
- “2° Jornada de Periodismo Social con Perspectiva de Derechos Humanos” (2012, Abril). Disertante: Alicia Cytrynblum. Organizado por la Asociación Civil Lograr. Ciudad de Resistencia, Argentina.
- Seminario “Tendencias de la industria IT a nivel global y Desarrollo de Polos Tecnológicos Regionales”. (2010, Julio) Organizado por el Polo IT Corrientes. Realizado en el Teatro Oficial Juan de Vera de la Provincia de Corrientes, Argentina.
- Curso “De la Investigación científica al proyecto documental”. (2010, Abril) Cinecien, festival de cine y video científico del Mercosur. Centro Cultural Alternativo. Resolución N° 0199/10. Dictado por Carlos Ureta. Resistencia, Argentina.
- XI Congreso RedCom “Cultura de masas y nuevos procesos de comunicación”. (2009, Octubre) San Miguel de Tucumán, Argentina.
- Panel-Debate sobre Comunicación y Derechos Humanos: Reflexiones sobre investigación en la UNNE. (2008, Agosto) Realizado por la Red Provincial de Derechos Humanos de Corrientes.Ctes, Argentina.
- Curso-taller de fotoperiodismo (2008). Dictado por Guillermo Rusconi. Organizado por el Centro de Estudios y Prácticas Audiovisuales de la Carrera de Comunicación Social, Universidad Nacional del Nordeste. Res. Rect. N°1104/08. Corrientes, Argentina.
- Charla-Debate “La labor del periodista en la Actualidad”. (2007, Septiembre). Organizada por la carrera de Comunicación Social de la UNNE. Corrientes, Argentina.
- Jornada sobre “El manejo de la cámara de TV” (2007). Organizada por Equipo del Departamento de Cine y TV de la Subsecretaria de Cultura de la Provincia de Corrientes. Corrientes, Argentina.
- Seminario de Comunicación-Desarrollo: Perspectivas y Desafíos desde la Región NEA. (2007, Mayo-Junio) Organizado por la cátedra “Teoría de la Comunicación Social II” de la Lic. en Comunicación Social de la UNNE. Corrientes, Argentina.

- V° Jornadas de Periodismo y Comunicación Social. (2005) Organizado por las Carreras de Relaciones Laborales, Comunicación Social y Turismo. Corrientes, Argentina.

10 PREMIOS Y DISTINCIONES

Consignar premios, distinciones académicas y becas obtenidas.

- Declaración de Interés Legislativo por el Honorable Senado de la Provincia de Corrientes N° 18/11 al Documental “*Memoria de la Sangre. Patrimonio jesuítico-guaraní. San Carlos*” (Licenciatura en Comunicación Social. Facultad de Humanidades. UNNE. 2008-2010). Integrante del equipo realizador.
- Declaración de interés académico por parte del Programa de Misiones Jesuíticas-Guaraníes de la Universidad Nacional del Nordeste al Documental “*Memoria de la Sangre. Patrimonio jesuítico-guaraní. San Carlos*”. Integrante del Equipo Realizador.
- Declaración de Interés cultural para Corrientes por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia (Disposición N° 1179), al Documental “*Memoria de la Sangre*”. Integrante del equipo realizador.
- Declaración de Interés de la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Corrientes (EXPTE. 7719/12) al programa de televisión “*DNI, tu historia de vida*” en ocasión de cumplirse sus primeros 100 programas. Productora General del programa.

11 ACTIVIDADES PROFESIONALES

11.2 En el Sector Público:

- **Asistente de Dirección del Programa para la TV Digital “En tus Zapatos”.** Programa Polos Tecnológicos Audiovisuales del Consejo Asesor del Sistema Argentino de TV Digital Abierta, dependiente del Ministerio de Planificación Federal, Inversiones Públicas y Servicios. Concurso “Fábrica de TV”. Nodo Corrientes. Año 2012
- **Dirección de Vinculación y Transferencia Tecnológica y Dirección de Cooperación Interinstitucional, dependientes del Rectorado de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)-** Actividades de Prensa y Difusión de ambas Direcciones y de actividades de la Incubadora de Empresas UNNETEC-INNOVAR. Contrato del 01 de Enero de 2011 al 30 de Junio de 2011. Res. Rect. 0728/2011

- **Dirección de Vinculación y Transferencia Tecnológica y Dirección de Cooperación Interinstitucional, dependientes del Rectorado de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)-** Actividades de Prensa y Difusión de ambas Direcciones y de actividades de la Incubadora de Empresas UNNETEC-INNOVAR. Producción y co-conducción del programa radial “Vinculando para el desarrollo” (FM 99.7 Radio Universidad) Septiembre 2010- a Diciembre 2010.

11.3 En el Sector Privado:

- **Productora General del Programa de Televisión “DNI. Tu historia de Vida”.** Productora independiente Superarte Producciones. Emitido por Sintonía de Telemóvil 5 (Gigared, canal 16, señal de Corrientes). Febrero 2013-Actualidad.
- **Productora General del Programa de Televisión “DNI. Tu historia de Vida”.**Productora independiente Superarte Producciones. Emitido por Cablevisión, Sintonía 2 (señal local de Corrientes). (Enero 2011-Diciembre 2012)
- **Práctica Profesional en Comunicación Institucional.** “La Casa de Mi Hermano”. Corrientes Capital. (Marzo-Diciembre 2007)
- **Producción y columnista de Economía en el Programa Radial “Zoom de Noticias”,** FM TOTAL, 104.1 Mhz. (Marzo-Mayo 2007)
- **Conducción del Programa Radial “No estamos locos”,** FM LÁSER, 105.5Mhz. (Diciembre 2006- Febrero de 2007)